



Satakunnan ammattikorkeakoulu

Juuso Kylvä

WWW-RATKAISU PALVELUJÄRJESTÖLLE

Tietojenkäsittelyn koulutusohjelma
2016

WWW-RATKAISU PALVELUJÄRJESTÖLLE

Kylvö, Juuso
Satakunnan ammattikorkeakoulu
Tietojenkäsittelyn koulutusohjelma
Marraskuu 2016
Grönholm, Jukka
Sivumäärä: 29

Asiasanat: WWW, HTML, CSS, PHP, jQuery, WordPress

Opinnäytetyön aiheena oli uudistaa Rotaryn Suomen ja Viron nuorisovaihto-ohjelman verkkosivut, sekä luoda ohjeet sivuston ylläpitoa varten. Tavoitteena oli tehdä ylläpidosta mahdollisimman helppoa, samalla uudistaen sivuston ulkonäköä ja tuomalla sisältö ajantasalle.

Teoriaosuudessa käydään läpi eri suunnittelun ja toteutuksen vaiheita. Työssä otetaan esiin toteutuksessa käytetyt työkalut ja ratkaisut.

WEB SOLUTION FOR A SERVICE ORGANIZATION

Kylvö, Juuso

Satakunnan ammattikorkeakoulu, Satakunta University of Applied Sciences

Degree Programme in Information Technology

November 2016

Grönholm, Jukka

Number of Pages: 29

Key Words: WWW, HTML, CSS, PHP, jQuery, WordPress

This thesis' subject was to renew Rotary Youth Exchange's webpages and to create instructions for maintenance. The goal was to make upkeep as easy as possible, while at the same time upgrading appearance of the site and bringing content up-to-date.

Theory portion covers different phases of planning and execution. The thesis goes through different tools and solutions used in the execution.

SISÄLLYS

1 JOHDANTO	6
2 TYÖN LÄHTÖKOHTA JA TAVOITTEET	7
3 SUUNNITTELU	8
3.1 Kohderyhmä	8
3.2 Julkaisualustan valitseminen	8
3.3 Webhotellin valitseminen	10
3.4 Ulkoasu	11
4 TOTEUTUS	17
4.1 Ympäristö	17
4.2 Ohjelmointikielet	18
4.2.1 PHP	18
4.2.2 HTML & CSS	20
4.2.3 jQuery	21
4.3 Sivuston rakenne	24
5 YLLÄPITO	26
6 TOTEUTUKSEN ARVIOINTI JA YHTEENVETO	28
LÄHTEET	29
LIITTEET	

LYHENTEET JA TERMIT

CSS	Cascading Style Sheets, tyyliohjeiden laji jota pääasiassa käytetään WWW-dokumenteissa.
CMS	Content Management System eli sisällönhallintajärjestelmä/julkaisualusta.
HTML	Hypertext Markup Language, yleinen kuvauskieli verkkosivujen luontiin.
JavaScript	Komentosarjakieli, jota käytetään dynaamisten verkkosivujen luonnissa.
jQuery	Avoimen lähdekoodin JavaScript –kirjasto.
PHP	Hypertext Preprocessor on ohjelmointikieli, jota käytetään dynaamisten verkkosivujen luonnissa.
WWW	World Wide Web.

1 JOHDANTO

Opinnäytetyön tarkoituksena oli uudistaa Rotaryn Suomen ja Viron nuorisovaihto-ohjelman (Rotary Youth Exchange, RYE) verkkosivut.

Rotary on maailmanlaajuinen eettinen palvelujärjestö, joka perustettiin vuonna 1905. Järjestön tavoitteena on ympäröivän yhteiskunnan kehittäminen, Rotary on muun muassa tunnettu hankkeestaan Polion hävittämiseen maailmasta, mikä alkoi vuonna 1985. Rotary sisältää useita ”rotaryorganisaatioita”, joihin lukeutuu Suomen ”rotaryorganisaatio”, joka koostuu Suomen ja Viron ”rotaryklubeista”. Suomessa klubeja on 293, Virossa 16 kappaletta. Pelkästään Suomen klubeissa on yhteensä noin 11 100 aktiivi- ja kunniajäsentä. Nuorisovaihto-ohjelmaan kuuluu esimerkiksi kesä-, leiri- ja vuosivaihto, jotka tarjoavat nuorille mahdollisuuden tutustua muihin kulttuureihin ja maihin. (Suomen Rotary 2016; Rotary Youth Exchange Finland 2016)

Toteutus on rajattu koskemaan pääasiallisesti Suomen ”rotaryorganisaation” vaihto-ohjelmia ja siihen liittyviä hankkeita. Lisää tietoa Rotaryn yleisestä toiminnasta löytyy Rotaryn verkkosivuilta osoitteista www.rotary.org ja www.rotary.fi.

2 TYÖN LÄHTÖKOHTA JA TAVOITTEET

SAMKin ja RYEn edustajat tapasivat eräänlaisessa tilaisuudessa, jonka aikana puheenaiheeksi tuli tarve RYEn verkkosivujen uudistamisesta. Keskustelujen jälkeen työtä alettiin mainostamaan SAMKin IT-opiskelijoille koulun sisäisen sähköpostipalvelun kautta. Tekijällä oli hieman aikaisempaa kokemusta verkkosivujen tekemisestä, joten hän sähköpostin nähtyään otti yhteyttä heihin pikimmiten, koska aihe kiinnosti häntä.

Päällimmäisenä tarpeena uusille sivuille oli vanhojen sivujen vaikea päivitys ja ylläpito, jonka vuoksi sivuja ei pystynyt pitämään kunnolla ajantasalla. Projektin tavoitteena oli luoda sivut sellaiselle pohjalle, että niitä pystyisi myös peruskäyttäjää päivittämään, samalla päivittäen sivuston ulkoasun ja sisällön ajantasalle.

3 SUUNNITTELU

3.1 Kohderyhmä

RYEn isoimpina kohderyhminä toimivat nuoret, jotka ovat kiinnostuneet kyseisestä toiminnasta, ja heidän vanhempansa. Tiedon tulee olla helposti löydettävissä, ja ottaen nuorison tarpeet huomioon tarvitsee sivujen myös toimia erilaisilla mobiililaitteilla ja tableteilla.

3.2 Julkaisualustan valitseminen

Julkaisualustan (Content Management System, CMS) tarkoituksena on tehdä sivujen luonnista ja etenkin ylläpidosta helpompaa. Markkinoilta löytyy useita ilmaisia ja helppokäyttöisiä julkaisualustoja, jolloin halutessaan luoda yksinkertaiset sivut käyttäjän ei välttämättä tarvitse maksaa suuria summia mainostoimistoille räätälöidyistä sivuista. (Mening 2015)

Projektiin harkittiin kolmea eri julkaisualustaa, jotka kaikki ovat erittäin suosittuja, Drupal, Joomla ja WordPress. Yhteistä näillä kolmella on paljon ja oikean julkaisualustan valitseminen saattaa olla vaikeaa, koska ne kaikki ovat vartenotettavia vaihtoehtoja. Ne kaikki ovat avointa lähdekoodia, ne ovat koodattu pääasiassa PHP:lla ja ne tukevat MySQL:ää tietokantojen hallitsemista varten. Avoimen lähdekoodin ansiosta, jokaisella alustalla on myös oma yhteisö, jotka kehittävät kullekin kuuluvaa alustaa jatkuvasti. Tietoturvallisuuden kannalta vaihtoehdot ovat karkeasti yhtä tehokkaita. (Mening 2015; Yoko 2016)

Drupal julkaistiin alunperin vuonna 2001 palvelemaan rajapintana pienelle yliopistosivulle. Alusta kuitenkin kehittyi erittäin nopeasti ja hyvin pian alkuperäisen julkaisun jälkeen tekijät julkaisivat avoimen lähdekoodin version kaikille käytettäväksi. Alusta itsessään on suunniteltu olemaan erittäin joustava ja sitä voidaan käyttää paitsi perinteisiä nettisivuja myös blogeja, foorumeita ja sosiaalista mediaa varten. Vakiona drupal jakautuu kolmeen eri käyttäjäliittymä tasoon (engl.

interface level): ”front end” käyttöliittymään, joka on itse nähtävä verkkosivu ja ”back end” hallintapaneeliin mistä muokkaukset tehdään. Kolmantena tasona toimii ”front end” käyttöliittymä, jolla voidaan tehdä sivuun visuaalisesti muutoksia reaaliajassa. Drupal on näistä kolmesta julkaisualustasta vähiten käytetty vaikeakäyttöisyytensä vuoksi. Drupalin tarkoituksena on olla mahdollisimman tyhjä alusta täynnä mahdollisuuksia, jolloin tekijät voivat itse tehdä juuri sen mitä haluavat. Tämän vuoksi Drupal vaatii vaihtoehtoista eniten asiantuntijuutta, mutta samalla tarjoaa myös eniten mahdollisuuksia. (Mening 2015; Yoko 2016)

Joomla julkaistiin alunperin vuonna 2005 ja sitä voidaan pitää hyvänä välimallina Drupalin ja WordPressin välillä. Joomla on huomattavasti helppokäyttöisempi kuin Drupal, mutta samalla tarjoaa enemmän mahdollisuuksia vakiona kuin WordPress. Samoin kuin Drupal, Joomla koostuu kolmesta eri käyttäjäliittymä tasosta. Joomla tarjoaa erittäin hyvän käyttäjähallinnan ja rajauksen vakiona, mikä toimii alustan suurimpana valttikorttina muita julkaisualustoja vastaan. Käyttäjät voidaan jakaa neljään eri ryhmään: kävijään, ”front end” muokkaajaan, ”back end” muokkaajaan, sekä ylläpitäjään. Joomla on siis erittäin hyvä vaihtoehto, jos sivuston ylläpitäjiä on monta ja oikeuksien rajaus on oleellista. Alustaa voidaan laajentaa erilaisilla moduuleilla, komponenteilla ja liitännäisillä. Joomlaissa on myös tuhansia valmiita muokattavia sivupohjia, jolloin sivun visuaalista ilmettä ja rakennetta ei tarvitse tehdä alusta alkaen itse. Joomlaissa on tarpeeksi voimaa pyörittämään melkein minkä tahansa laisia sivustoja ja se on hyvä vaihtoehto, jos teknistä osaamista ja kokemusta löytyy jonkun verran jo valmiiksi. (Mening 2015; Yoko 2016)

Alustoista kuitenkin selkeästi käytetyin on WordPress, jota käytetään kahdessakymmenessäkolmessa (23) prosentissa sivuista koko internetissä ja yli neljässäkymmenessä (40) prosentissa sivuista, jotka käyttävät jotain julkaisualustaa. WordPress alkoi pienenä ”bloggamiseen” tarkoitettuna alustana, mikä voitiin liittää jo valmiiksi tehdyille sivulle. Jatkuvan suosion nousun saatossa ohjelmointiyhteisö alkoi lisäämään WordPressiin ominaisuuksia ja toimintoja, joita löytyi perinteisimmistä julkaisualustoista. Tänä päivänä WordPress ei syyttä ole käytetyin vaihtoehto, se on selkeästi helpoin käyttää ja ylläpitää, sen lisäksi suurimman yhteisön vuoksi myös ongelmanratkaisu ja tiedon hankinta on vaivattominta, mikä tekee WordPressistä parhaan vaihtoehdon aloittelijoille, varsinkin jos kyseessä on

blogi tai pieni sivusto. Suosionsa vuoksi monet webhotelli palveluntarjoajat tarjoavat valmiita WordPress –paketteja. Drupaliin ja Joomlaan verrattuna WordPress jakautuu vain kahteen eri käyttäjäliittymä tasoon: perinteiseen ”front end” käyttöliittymään, joka on se verkkosivu itse, ja toiseksi ”back end” hallintapaneeliin ylläpitoa varten. Alustaa laajennetaan käyttämällä eri liitännäisiä (engl. plug-in), joilla voidaan lisätä lukemattomia määriä toiminnallisuutta sivuille. Suuren käyttäjäkuntansa ansiosta WordPress on herättänyt kiinnostuksen kolmannen osapuolen ohjelmoijissa ja suunnittelijoissa, jotka luovat paljon ilmaisia tai kohtuu hintaisia liitännäisiä niin aloittelijoiden kuin ammattilaistenkin käyttöön. Liitännäisten lisäksi WordPressin teemat toimivat ilmeisempänä osana oman blogin tai sivun räätälöintiä, teemat vaikuttavat sivuston ilmeeseen ja ulkonäölliseen rakenteeseen. Ilmaisia teemoja löytyy kymmeniä tuhansia ja niitä voi selata WordPressin sivuilta tai oman WordPress –asennuksen hallintapaneelistä. Teeman asentaminen ja käyttöönotto on vain muutaman klikkauksen päässä ja ne ovat heti valmiina käyttöä varten. Avoimen lähdekoodin ansiosta kokeneemmat käyttäjät pystyvät muovaamaan alustaa niin kuin he parhaaksi sen näkevät. (Mening 2015; WPBeginner 2016; Yoko 2016)

Loppujen lopuksi projektiin valittiin julkaisualustaksi WordPress, koska tekijällä oli siitä hieman aikaisempaa kokemusta ja tiesi varmaksi, että sivujen ylläpito tulee olemaan helppoa.

3.3 Webhotellin valitseminen

Webhotellilla (engl. web hosting) tarkoitetaan palvelua, jossa asiakas vuokraa palveluntarjoajan www-palvelimelta tilaa verkkosivuja varten. Palveluun kuuluu yleisesti myös verkkosivutilan lisäksi sähköpostiosoitteita, verkkotunnus (engl. domain), sekä tietokantoja. Palvelusta riippuen webhotellin toimintoja ja ominaisuuksia pääsee hallitsemaan ohjauspaneelistä. Palvelun valitsemisessa yleisiä huomioitavia kriteerejä ovat levytila, sallitun liikenteen määrä, oheispalvelut, varmuuskopiointi (engl. backup), sijainti, hinta, sekä palveluntarjoajan luotettavuus ja asiakaspalaute. (Haglund 2014)

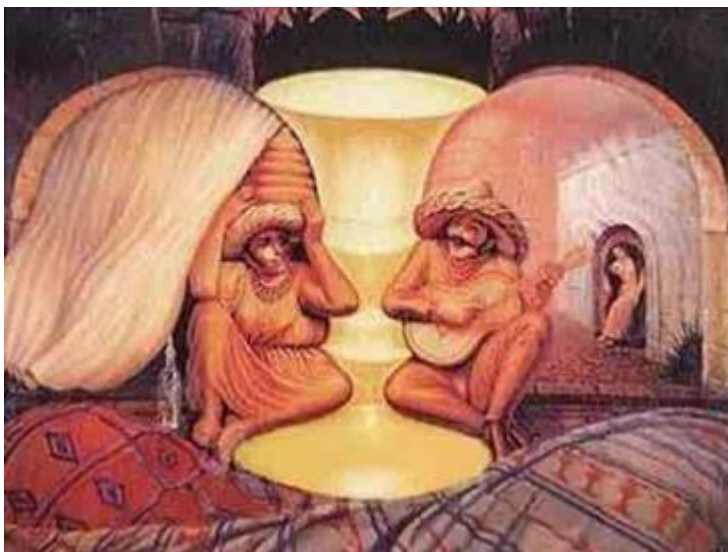
Tämän projektin kannalta tarvitsi myös huomioida Wordpressin vaatimukset www-palvelimelta. Wordpress vaatii toimiakseen PHP:ta ja MySQL:ää tukevan alustan. Parhaan toimivuuden saavuttamiseksi suositellaan käytettävän PHP versiota 5.6 tai suurempi, sekä MySQL versiota 5.6 tai suurempi, tai vaihtoehtoisesti MariaDB:tä (MySQL:n perustuva yhteisö painoitteinen korvaava ratkaisu) versio 10.0 tai suurempi. Www-palvelimeksi suositellaan joko Apachea tai Nginxiä, mutta periaatteessa mikä tahansa ratkaisu, joka tukee PHP:ta ja MySQL:ää kelpaa. Koska projekti on koon ja käytön suhteen erittäin pieni, tietokannan ja www-palvelimen ratkaisuiden valinta ei ole iso prioriteetti palveluntarjoajan valitsemisessa. Yllä mainituista vaihtoehdoista tietokannalle ja www-palvelimelle kummatkin ovat päteviä ratkaisuja projektin tarkoitukseen. (Ellingwood 2015; Hull 2013; WordPress)

Palveluntarjoajaksi lopulta valittiin Woima, joka tarjoaa erikseen Wordpress-webhotellia, jolloin voidaan olla varmoja yhteensopivuudesta. Palvelu käyttää www-palvelimena Nginxiä ja tietokantaohjelmistona MySQL:ää. Woima on hyvämaineinen, kohtuu hintainen ja sijaitsee Suomessa. Palveluun kuuluu levytilaa yksi gigatavu, rajoittamaton liikenne, päivittäiset varmistukset ja ilmainen asiakaspalvelu. (Woima)

3.4 Ulkoasu

Ulkoasua suunniteltaessa tulee ottaa huomioon lukuisia eri asioita kuten muodot, sovitus, tiheys ja värit. Näiden visuaalisten asioiden lisäksi tulee myös ottaa huomioon ulkoasun teknistä puolta kuten skaalautuvuus. Ulkoasua kannattaa lähteä aluksi suunnittelemaan kuvana, joko paperille tai käyttäen kuvanmuokkausohjelmaa. Vaihtoehtoisesti valmista teemaa tai pohjaa voidaan käyttää alustana, johon tehdään haluttavat muutokset. Varsinkin jos ulkoasua lähdetään kehittämään tyhjästä on suositeltavaa aluksi keskittyä ulkoasun rakenteelliseen kuoreen, eli luoda sivulle jonkin kaltainen rakenne ja unohtaa yksityiskohdat alustavasti. Tämä on hyvä ajattelutapa myös siksi, että esimerkiksi ulkoasua on helpompi esitellä ja hyväksyttää mahdolliselle asiakkaalle jo varhain, välttämättä isoja muutoksia ja lisätyötä. Tässä voidaan soveltaa hahmopsykologiaa. Hahmopsykologia sisältää hahmolakeja, joiden avulla ihmisen aivo erottaa objekteja taustasta ja erilaisia yksityiskohtia. Niin kuin yleisesti muutenkin ensivaikutelma on erittäin tärkeä, tulee siis miettiä, mikä pistää

katsojan silmään ensimmäiseksi. Hyvänä esimerkkinä tästä on alla oleva kuva (Kuva 1), joka demonstroi tätä ilmiötä. (Jones 2011; Learn It Anytime 2014)



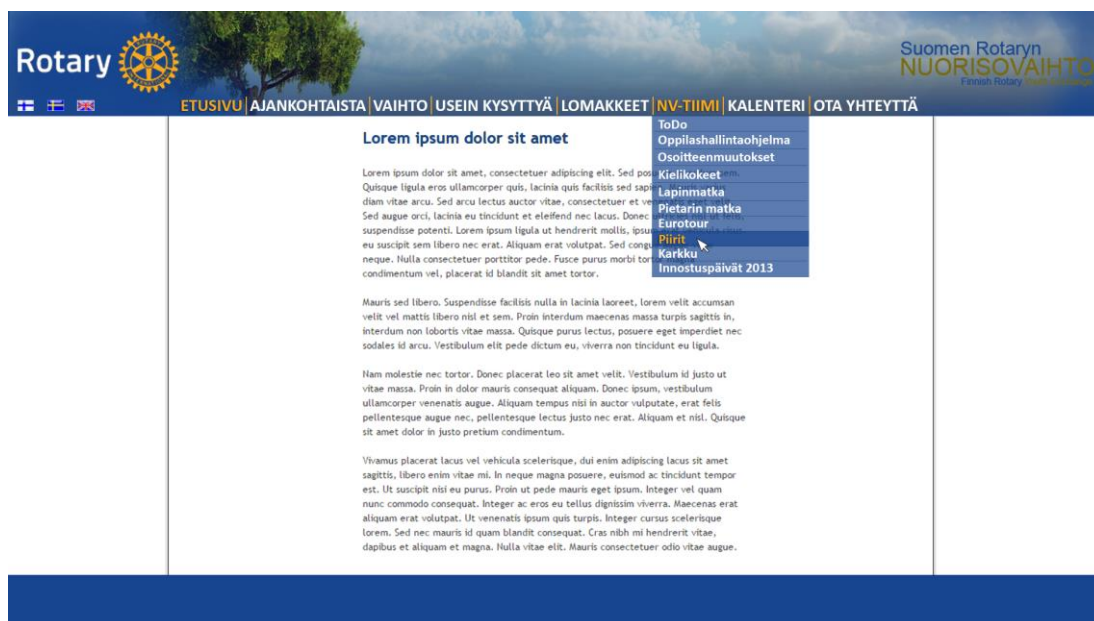
Kuva 1. Hahmopsykologiaan perustuvassa Gestalt –hahmoterapiassa käytetty kuva, joka aluksi näyttää kahdelta vanhalta ihmiseltä, mutta tarkemmin katsottuna sisältää paljon erilaisia yksityiskohtia. (Jones 2011)

Muoto on tärkeä osa ulkoasun potentiaaliselle ilmeelle. Valitsemalla yleisen neliömäisen lähestymistavan saadaan varmasti toimiva ratkaisu, mutta lopputulos ei helpolla erotu joukosta. Esimerkiksi kääntämällä laatikkoa tai leikkaamalla laatikon yhtä kulmaa saadaan aikaiseksi luovempi ratkaisu. (Jones 2011; Learn It Anytime 2014)

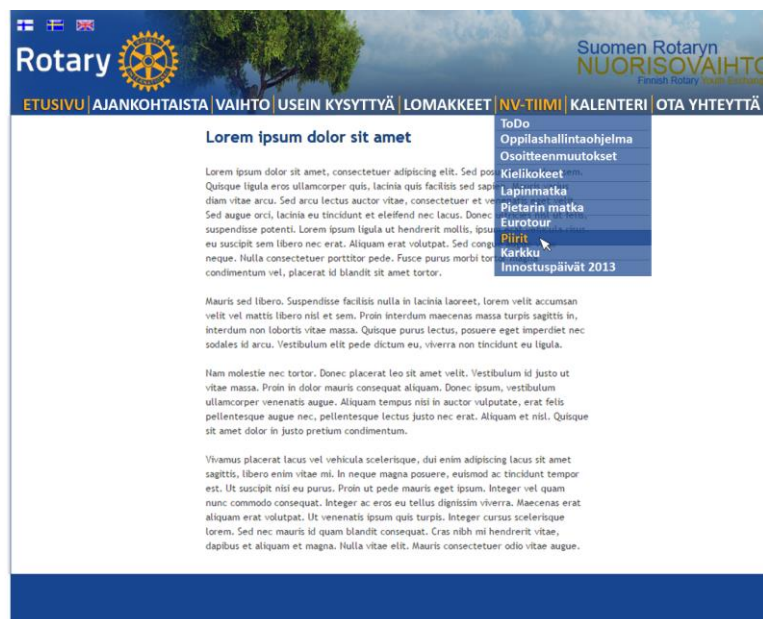
Myös objektien ja eri sektioidein sijainti on erittäin tärkeää, vierailijan tulee helposti löytää mistä löytyy sivun pääsisältö ja navigaatio. Käyttäen värejä ja objektion kokoa saadaan käyttäjä keskittymään oikeisiin paikkoihin. Eri verkkosivujen ulkoasuissa on usein kirjoittamattomia sääntöjä, kuten se, että oikeasta yläkulmasta löytyy mahdollinen profiili, ostoskärri, yhteystiedot tai kielivalinnat. Täytyy myös ottaa huomioon objektien ja sisällön tiheys ja pitää huoli siitä ettei sivu näytä sotkuiselta ja, että käyttäjä pystyy erottamaan eri sektiot toisistaan. (Jones 2011; Learn It Anytime 2014)

Mainittakoon ennen esimerkkejä, että tekijällä ei ollut aikaisempaa kokemusta graafisesta suunnittelusta. Alla olevat esimerkit eivät suoranaisesti seuraa mitään teoriaa vaan perustuvat tekijän omakohtaiseen kokemukseen ja näkemykseen.

RYEn edustajalla ei ollut selkeää mielipidettä tai visiota siitä miltä sivujen tulisi näyttää, joten tekijä tarjosi neljä erilaista esimerkkiä kuvien muodossa. Kuvien tarkoituksena oli esitellä eri vaihtoehtoja sivun visuaaliselle rakenteelle. Kuvissa (Kuvat 2 – 5) käytetyt fontit, värit ja kuvat olivat väliaikaisia.



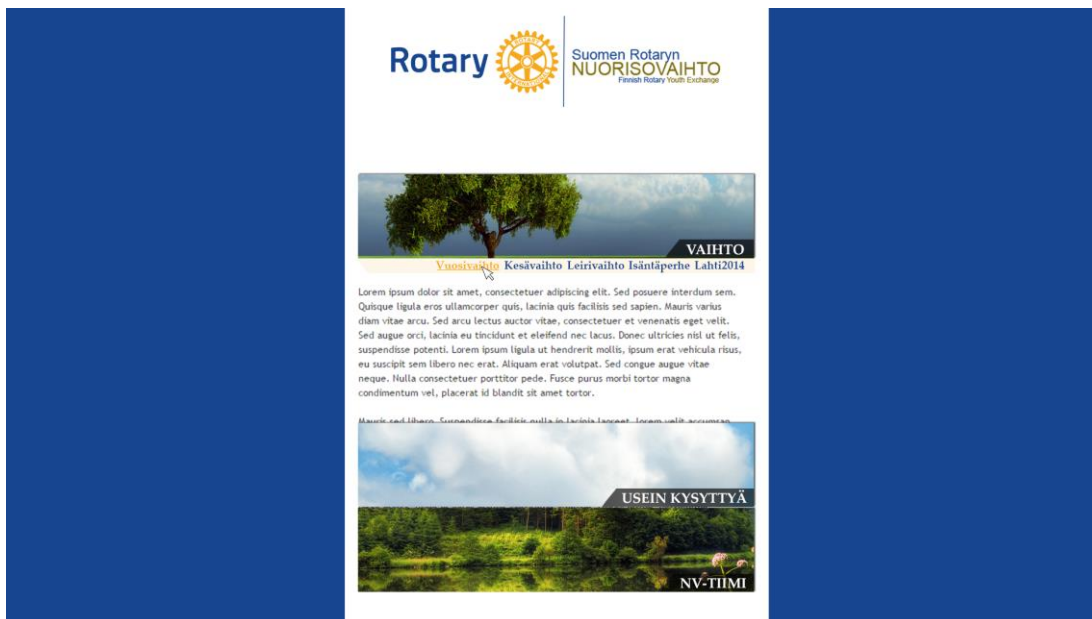
Kuva 2. Ensimmäinen ulkoasu ehdotus, skaalautuu koko ikkunan kokoiseksi, navigaatio yläpalkissa keskitettynä.



Kuva 3. Toinen ulkoasu ehdotus, samantapainen kuin ensimmäinen, erona laatikkomaisuus, keskitettynä ikkunaan.



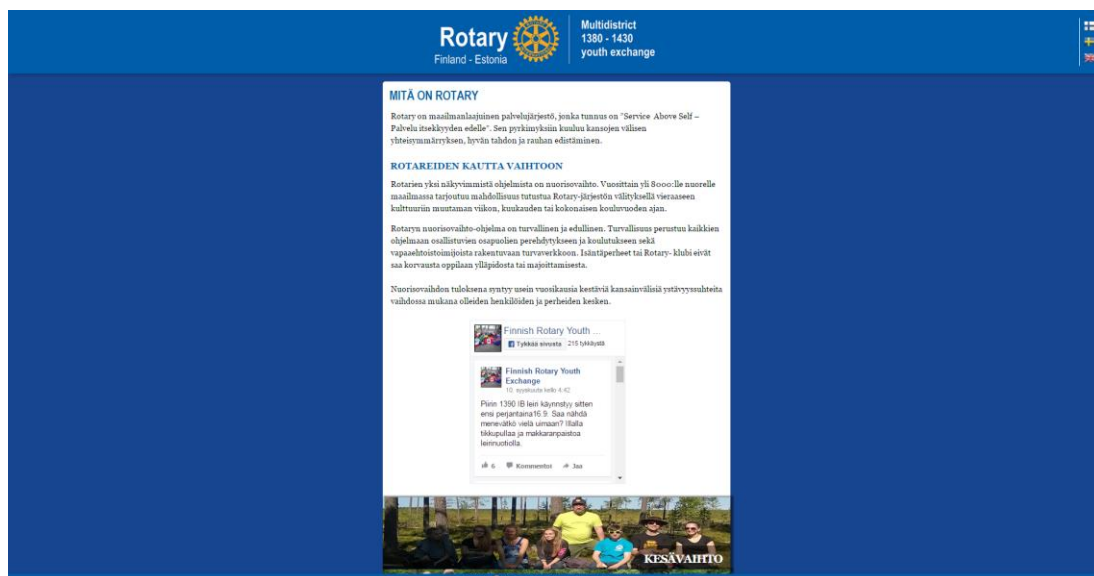
Kuva 4. Kolmas ulkoasu ehdotus, navigaatio vasemmassa laidassa, sijoittuu ikkunan vasempaan yläreunaan.



Kuva 5. Neljäs ulkoasu ehdotus, keskitetty laatikko, joka venyy alaspäin. Tärkeimmät asiakohdat kuvina, joita painaessa aukeutuu lisää tietoa kyseisestä aiheesta.

Kolme ensimmäistä yllä olevaa esimerkkiä (Kuvat 2-4) ovat samantyyllisiä responsiivisuuden ja käytettävyyden kannalta, pääsivu pysyy staattisena ja haluttu sisältö päivittyy sille asetetulle astialle (engl. div container), eli kaikki sisältö on saatavissa yhdellä sivulla. Vaikkakin myös viimeisessä esimerkissä (Kuva 5) tämä on myös mahdollista, päädyttiin tämän projektin kannalta erottelemaan sivut kahteen eri osaan. Isoimpana teknisenä erona on sivujen erilainen skaalautuvuus. Kahdessa ensimmäisessä esimerkissä (Kuvat 2 & 3) navigaatiopalkki tulisi muuttaa mobiiliversiota varten, kun taas kahdessa jälkimmäisessä (Kuvat 4 & 5) se voitaisiin teoriassa pitää samanlaisena silti säilyttäen hyvän käyttöliittymän mobiililaitteilla.

RYEn edustaja tykästyi esimerkissä neljä (Kuva 5) käytettyyn ajatukseen siitä, että sivuston pääotsikot olisivat kuvia, ja tästä johtuen sivujen ulkoasua alettiin rakentamaan tämän kyseisen esimerkin pohjalta.



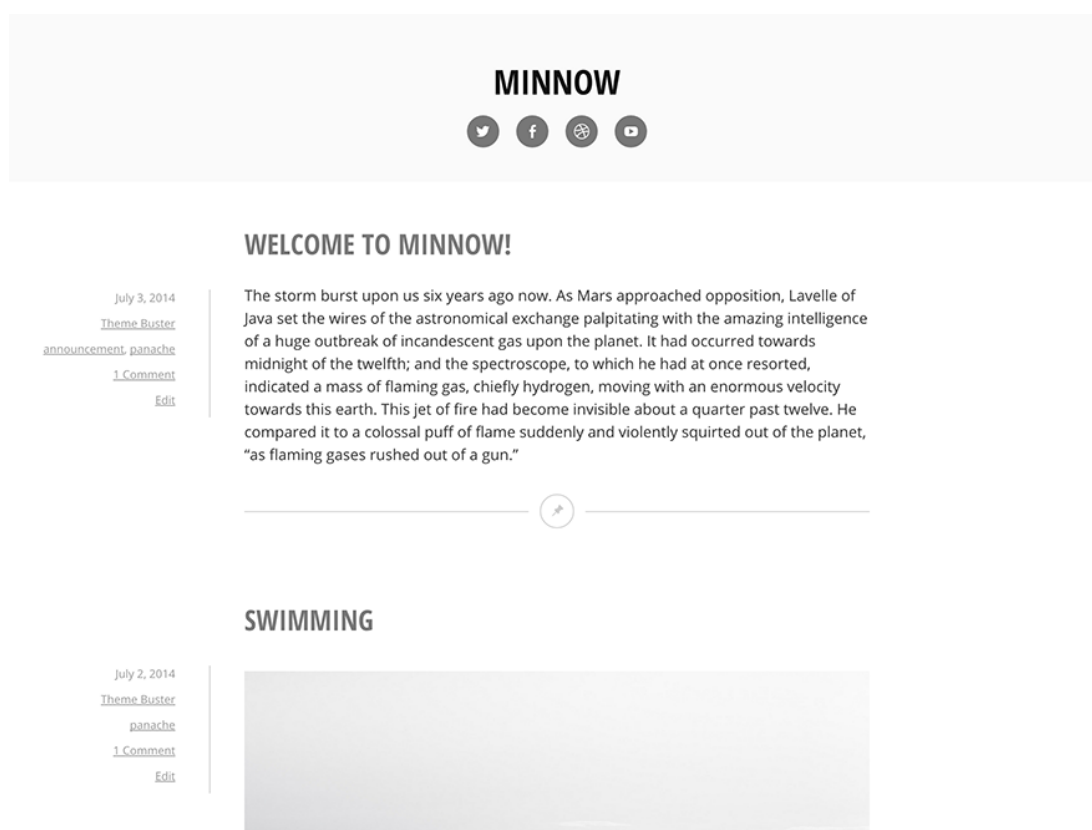
Kuva 6. Kuvankaappaus rye.fi –sivuston etusivusta. (<http://www.rye.fi>, kaapattu 14.9.2016)

Viimeistellyssä versiossa (Kuva 6.) käytetyt värit, fontit ja logot ovat Rotaryn virallisten brändäys ohjeiden mukaiset (Rotary 2015).

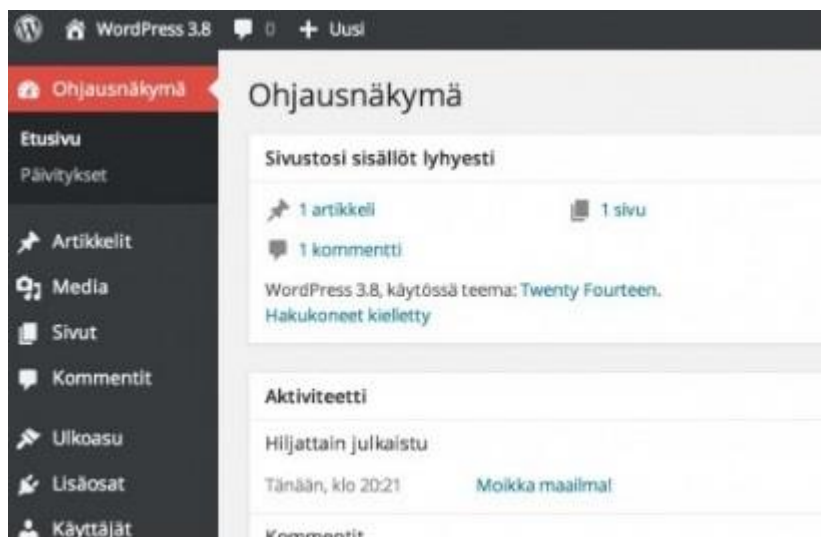
4 TOTEUTUS

4.1 Ympäristö

Kun WordPress –paketti on asennettu palvelimelle tämän jälkeen kaiken sisällön lisääminen ja muokkaus tapahtuu pääasiallisesti WordPressin ohjausnäköymän kautta. Käyttö aloitetaan kirjautumalla ohjausnäköymään sisään ja valitsemalla jokin valmis sivumalli, jota voidaan halutessa jälkeinpäin muokata. Projektin kannalta valmiin sivumallin valinnalla ei ollut suurempaa merkitystä, koska sivun rakenne työstettiin alusta loppuun itse (vertaile kuvia 6 ja 7).



Kuva 7. Projektin alussa valittu valmis sivumalli ”Minnow”. (Automattic 2015, <http://www.wordpress.org/themes>)



Kuva 8. Kuvankaappaus WordPressin ohjausnäköymästä.

Sivun sisältö rakentuu pääasiassa kolmesta eri alueesta:

- index.php, joka on sivuston etusivu. Tiedostoon voidaan määrittää sivun rakenne, esimerkiksi missä kohtaa on navigaatio, missä sisältö, jne.
- Artikkelit, perinteisessä käytössä blogikirjoituksia, joita voidaan sisältää useampi yhden sivun alle.
- Sivut, joita käytetään perinteisesti staattiseen sisältöön, eli sivuihin joita ei yleensä tarvitse päivittää usein, kuten esimerkiksi ”Ota yhteyttä” tyyppiset sivut.

Vaikka WordPress on alunperinkin tarkoitettu blogeja varten, voidaan sitä hyvin käyttää myös perinteisten nettisivujen luontiin. ”Artikkelien” ja ”Sivujen” käyttö on hyvin joustavaa ja niitä voidaan hyödyntää eri käyttötarkoituksiin. (Leiniö 2013; ManageWP 2013)

4.2 Ohjelmointikielet

4.2.1 PHP

PHP eli Hypertext Preprocessor on HTML –koodin kanssa yhteensopiva ohjelmointikieli, jota käytetään luomaan dynaamisuutta verkkosivulle. PHP:n

syntaksi muistuttaa C, Java ja Perl –ohjelmointikieliä, ja sitä pidetään suhteessa toisiin kieliin helposti opeteltavana. Kieltä hyödynnetään enimmäkseen web-ohjelmoinnissa ja on erittäin suosittu vaihtoehto. Suosioon helppokäyttöisyyden lisäksi on syynä loistava tuki tietokantojen käsittelylle. Toisin kuin esimerkiksi JavaScript tai jQuery, PHP on palvelimen kautta toimiva kieli. Kun sivuston vierailija pyytää sivua, joka sisältää PHP:ta kyseinen PHP –koodi menee palvelimella sijaitsevan PHP –moduulin läpi, jonka jälkeen moduuli syöttää sivulle halutun näkymän HTML muodossa. Vaikkakin PHP vaatii toimiakseen palvelimen, jossa on oikeat moduulit asennettuna voidaan se saada toimimaan myös normaalille pöytäkoneelle. Tämä on erittäin hyödyllistä projektin tekemistä ajatellen siinä mielessä, että sivulle tehtävät muutokset eivät näy julkisesti internetissä. Tähän käyttötarkoitukseen voidaan käyttää esimerkiksi WAMP –ohjelmaa Windows –käyttöjärjestelmille tai vaihtoehtoisesti LAMP –ohjelmaa Linux –käyttöjärjestelmille. (PHP-opas; Laaksonen 2011)

PHP toimii vahvassa osassa WordPressin toimivuudessa. PHP:n avulla esimerkiksi kirjoitetaan ja haetaan tietoa tietokannoista, kuten käyttäjätietoja tai artikkelin tekstiä. PHP:n avulla WordPressin sivupohjat on jaettu eri osiin, mikä tekee sivujen päivittämisestä paljon helpompaa. Voidaan ajatella, että PHP:n avulla yhdistetään kaikki pienet itsenäiset osat yhteen, joista muodostuu suurempi kokonaisuus. WordPressin omien räätälöityjen PHP –funktioiden avulla voidaan esimerkiksi lisätä otsake tai alaviite haluttuun sivuun. Hyvänä puolena tässä on se, että jos käytät esimerkiksi samaa alaviitettä kaikissa sivuissa, riittää että teet muutokset suoraan yhteen tiedostoon, kun taas pelkästään HTML:llä toimivat sivut tarvisi päivittää yksi kerrallaan. (Gordon 2015) Alempana pari esimerkkiä näiden funktioiden käytöstä.

Koodi 1. Alaviitteen haku PHP:lla.

```
<?php get_footer(); ?>
```

Sen avulla voidaan myös hakea esimerkiksi artikkeleita sivulle (yksi tietty, kymmenen viimeisintä, jne.).

Koodi 2. Yksittäisen artikkelin hakeminen PHP:lla. Jokaisella artikkelilla ja sivulla on oma tunnisteensa (id), tässä esimerkissä koodinpätkä hakee artikkelin, jonka vastaava tunniste on 28.

```
<?php  
  
$post_id = 28;  
  
$queried_post = get_post($post_id);  
  
$content = $queried_post->post_content;  
  
$content = apply_filters('the_content', $content);  
  
$content = str_replace(']]>', ']]> ', $content);  
  
echo $content;  
  
?>
```

4.2.2 HTML & CSS

HTML:ää käytetään sivun rakenteen luomiseen, sen avulla sivuille lisätään esimerkiksi otsikot, tekstit ja kuvat. HTML hyödyntää erilaisia ”elementtejä” ja ”attribuutteja”, joiden avulla voidaan muun muassa jakaa sivu erillisiin osiin (esim. navigaatio ja sisältö). HTML:stä käytetään pääasiassa kahta eri versiota, HTML4 ja HTML5. HTML5:n tarkoituksena oli uudistaa kieltä tukemaan paremmin nykypäivän tarpeita, kuten audion tai videon toistoa, samalla tehden kielestä helpommin luettavaa. Kummatkin versiot ovat yhteensopivia toistensa kanssa ja niitä voidaan käyttää samassa sivussa. Vaikka HTML5 on teknisessä mielessä kehittyneempi on sen heikkoutena vielä toistaiseksi heikko dokumentointi verrattuna HTML4:n. (DifferenceBtw 2015; Howe) Projektissa käytettiin pelkästään HTML4:sta.

CSS:n avulla voidaan asettaa HTML –elementeille erillisiä sääntöjä ja määrittäksiä, kuten esimerkiksi elementin koko tai fontti. Yksinkertaistettuna HTML esittää sivun sisällön ja CSS esittää kyseisen sisällön ulkoasun. CSS –tyylejä luodessa tulee ottaa huomioon se, että eri selaimet tulkitsevat tyylejä eri tavalla, joka johtaa erinäköiseen

lopputulokseen riippuen vierailijan käyttämästä päätelaitteesta ja selaimesta. Tässä tapauksessa eri selaimille tarvitsee määrittää eri tyylejä, jolloin haluttu lopputulos saadaan näkyviin riippumatta käytetystä päätelaitteesta. Tiettyihin tyyleihin voidaan liittää etuliitteitä, joiden avulla saadaan oikea tyyliasetus näkyviin halutussa selaimessa. Kyseisiä etuliitteitä ovat esimerkiksi ”-webkit-”, joka toimii muun muassa Chrome- ja Safari –selaimissa, sekä ”-ms-”, joka toimii Microsoftin Internet Explorer –selaimessa. Sivuston ei välttämättä tarvitse näyttää täysin identtiseltä kaikilla selaimilla, tärkeintä on, että vierailija pääsee käsiksi tarvittavaan sisältöön, samalla säilyttäen hyvän käyttäjäkokemuksen. Sivujen mobiiliversioiden eroavaisuudet tehdään CSS:n avulla. (Howe; W3C Wiki)

4.2.3 jQuery

JavaScript on komentosarjakieli, jonka avulla voidaan web-ohjelmoinnin yhteydessä manipuloida HTML –sivua sen latautumisen jälkeen. Tämä mahdollistaa käyttäjäinteraktioita ilman, että sivua tarvitsee ladata kokonaan uudestaan. JavaScriptin avulla voidaan esimerkiksi luoda diaesityksiä, animaatioita tai muita interaktioita. Toisin kuin PHP, JavaScript pyörii käyttäjän selaimen avulla, eli se siis vaatii toimiakseen, että selain tukee sitä. Kaikki käytetyimmät nykypäivän selaimet tukevat JavaScriptiä ja sen eri kirjastoja, joten yhteensopivuuden kannalta ei tarvitse huolestua verkkosivuja tehdessä. jQuery on JavaScript –kirjasto, on kokoelma valmiita JavaScript –koodinpätkiä, joita voidaan ilmaista kielessä lyhkäisemmin ja käyttää helpommin. Web-ohjelmoinnissa jQuery on selkeästi tehokkaampi ja helpokäyttöisempi, tehden siitä paremman vaihtoehdon verrattuna pelkkään JavaScriptiin. (Bocoup; Wilde 2013)

Alla esimerkki (Koodi 3 & 4), jossa manipuloidaan sivun taustaväriä JavaScriptillä ja jQuery:llä. Esimerkki havainnollistaa hyvin jQuery:n tehokkutta verrattuna pelkkään JavaScriptiin.

Koodi 3. Sivun taustaväriin muuttaminen punaiseksi käyttämällä JavaScriptiä.

```
Function changeBackground(color) {
    Document.body.style.background = color;
}
Onload="changeBackground ('red');"
```

Koodi 4. Sivun taustaväriin muuttaminen punaiseksi käyttämällä jQuery:ä.

```
$('body').css('background', '#ccc');
```

Projektissa jQuery:ä käytettiin ainoastaan päälinkkien toiminnallisuuden toteuttamiseen (Koodi 5).

Koodi 5. jQuery koodinpätkä, joka vaihtaa projektissa käytettyjen päälinkkien astioiden (engl. div container) CSS –määrittäjiä. Klikattuasi päälinkin kuvaa sen alapuolelle aukeaa (animaatio) enemmän tekstiä aiheesta, ja se samalla piilottaa muiden päälinkkien tekstit.

```
$(document).ready(function() {  
    $('a.box').click(function(event){  
        event.preventDefault();  
        var sliderContent = $(this).next('.sliderContent');  
        $('.sliderContent').not(sliderContent).hide();  
        sliderContent.fadeToggle();  
    });  
});
```

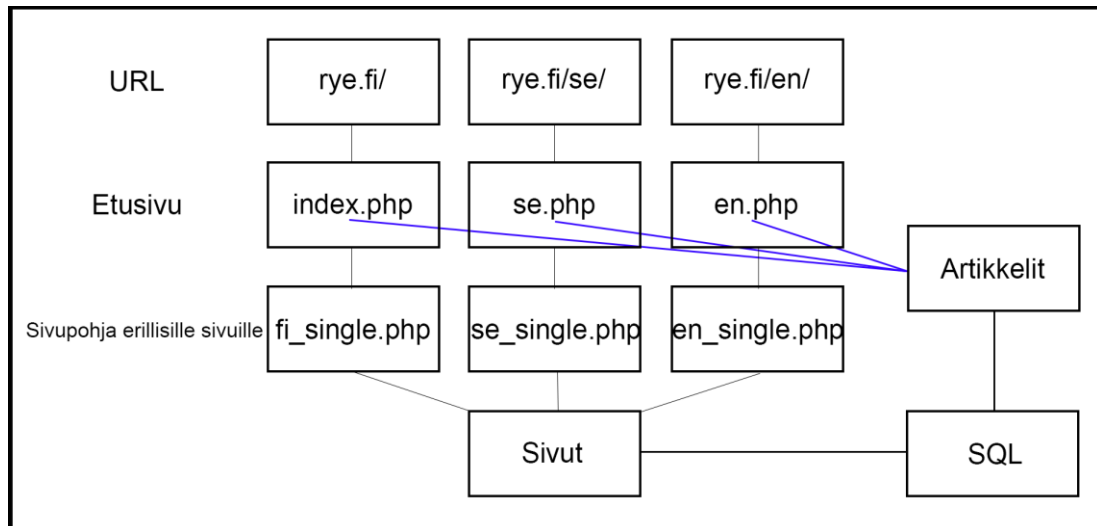


Kuva 9. Kuvankaappaus rye.fi –sivuston etusivulta. Demonstroi Koodi 5:n toiminnallisuutta visuaalisesti. (<http://www.rye.fi>, kaapattu 18.9.2016)

4.3 Sivuston rakenne

Sivusto on rakenteeltaan jaettu kahteen eri osaan, etusivuun joka sisältää lyhyen esittelyn toiminnasta, Facebook –syötteen ja navigoinnin. Toisena osana toimii erilliset sivut, joihin pääsee navigoinnin avulla. Erillisillä sivuilla kerrotaan enemmän kyseisestä asiasta. Jokaisella kielellä on oma etusivunsa ja sivupohjansa, tyylillisesti ne ovat kaikki identtisiä. Jokaisella sivulla mukaanlukien etusivuilla on oma osoitteensa, jolloin niihin voidaan linkata suoraan (esim. <http://www.rye.fi/en/club/>).

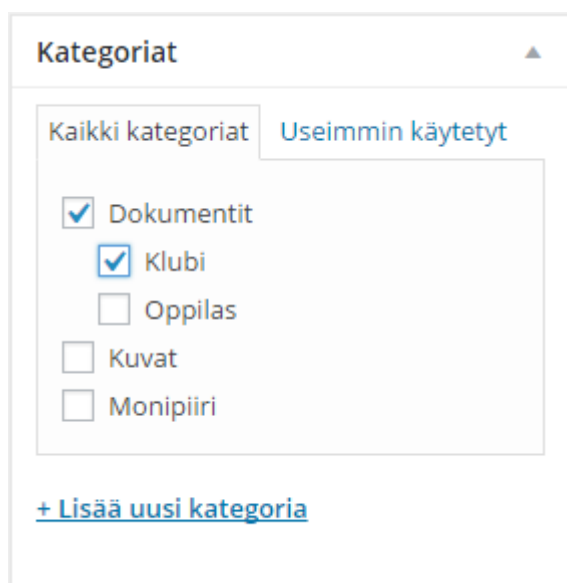
Kaikki etusivulla näkyvä teksti haetaan PHP:n avulla (Koodi 2) Artikkelit –osiosta. Samaa tekniikka hyödyntäen kaikkien erillisten sivujen sisältö löytyy Sivut –osiosta. Artikkelit ja Sivut –osioista löytyvät tekstit haetaan tietokannoista.



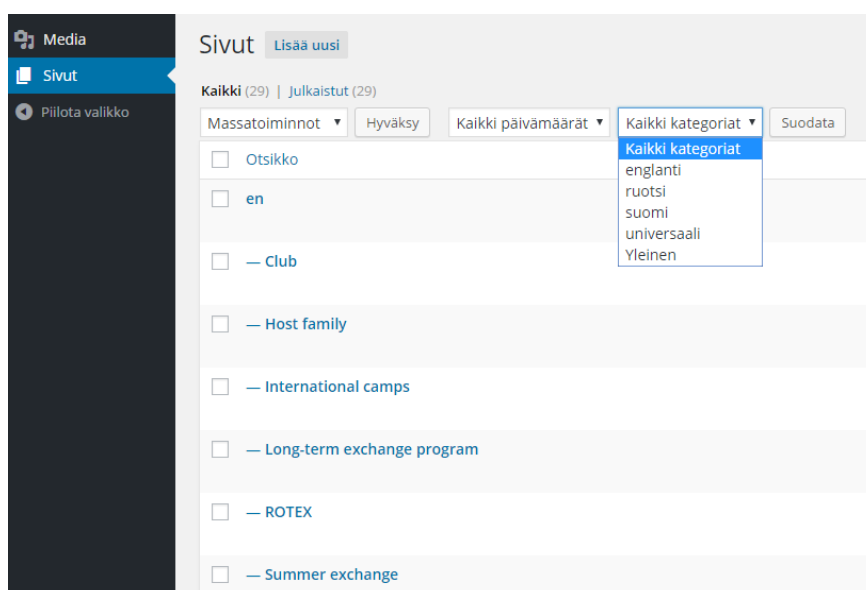
Kuvio 1. Sivuston rakenne visuaalisesti havainnollistettuna.

5 YLLÄPITO

Sivuston ylläpito tapahtuu pääasiassa selaimella toimivan ohjauspaneelin kautta, jonka avulla voidaan suorittaa yleisimmät ylläpitoon liittyvät toimet kuten sisällön tekstin muokkaus ja lisäys, sekä kuvien ja dokumenttien lisäys. Ohjauspaneelistä valitaan haluttu sisällönhallintanäkymä. Valittua sisältöä voidaan suodattaa kategorioiden avulla, esimerkiksi kielen perusteella. Ohjauspaneelistä on myös mahdollista hallita käyttäjiä tai muokata sivupohjia, sekä niiden tyylejä.

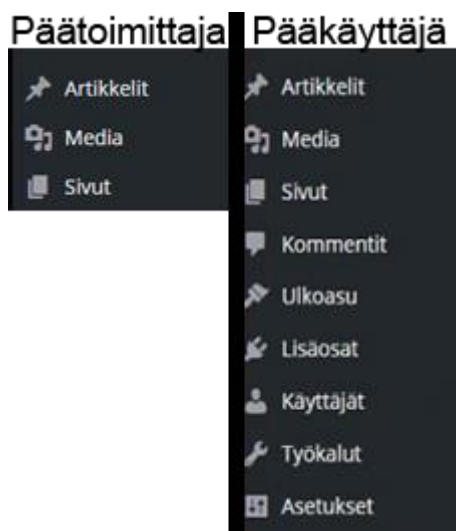


Kuva 10. Kategorian lisäys haluttuun mediaan ohjauspaneelin kautta.



Kuva 11. Valitun sisällön suodatus kategorioiden perusteella ohjauspaneelin kautta.

Sivuston käyttäjät eli tässä tapauksessa ylläpitäjät voidaan jakaa eri käyttäjätasoihin eli rooleihin. Roolista riippuen käyttäjällä on eri määrä oikeuksia tehdä muutoksia ohjauspaneelin kautta. (Michael 2015) Projektissa hyödynnettiin kahta eri roolia: 'Pääkäyttäjä' ja 'Päätoimittaja'. Pääkäyttäjällä on oikeus kaikkeen, kun taas päätoimittajan oikeuksia on huomattavasti rajoitettu. Päätoimittajan ohjauspaneelistä pääsee ainoastaan käsiksi Artikkelit, Sivut ja Media -osioihin. Ainoastaan RYEn edustajalla on pääsy pääkäyttäjätason tunnuksiin, päällimmäisenä syynä tälle on se ettei sivustoon tehtäisi vahingossa vaurioittavia muutoksia.



Kuva 12. Projektissa käytettyjen roolien ohjausnäkymien väliset erot.

Ylläpidon kannalta on myös tärkeää pitää alusta ajantasalla toimivuuden ja tietoturvallisuuden vuoksi. WordPress on helppo päivittää, versiossa 3.7.1 ja sitä uudemmissa versioissa pien- ja turvallisuuspäivitykset tapahtuvat automaattisesti taustalla, ja isommat päivitykset saa ladattua käyttöön yhtä nappia painamalla. Ennen isompien päivitysten latausta on kuitenkin syytä ottaa varmuuskopioita kaiken varalta. (WordPress Codex)

Yksityiskohtaisempaa tietoa sivuston ylläpidosta löytyy tilaajan pyynnöstä tehdystä ohjeesta (Liite 1).

6 TOTEUKSEN ARVIOINTI JA YHTEENVETO

Projekti ei ollut pelkästään ruusuilla tanssimista muun muuassa tekijän kokemattomuuden ja paikoittain kehnon kommunikoinnin takia. Nämä seikat lisäsivät työn määrää jonkin verran, kuitenkin voidaan sanoa, että tästä opittiin eikä aika mennyt täysin hukkaan. Lievistä ongelmista huolimatta saatiin aikaiseksi lopputulos, johon ainakin tekijän vaikutelman mukaan tilaaja on tyytyväinen. Tekijä itse on lopputulokseen melko tyytyväinen ottaen kaiken huomioon, mutta ainakin pari asiaa erottuvat joukosta, joihin tarvitsee kiinnittää enemmän huomiota mahdollista seuraavaa projektia ajatellen. Ensimmäinen näistä on sivuston ulkoasu, joka voisi näyttää ammattimaisemmalta tekijän mielestä, erityisesti kuvamateriaaliin pitää panostaa. Toiseksi vaikkakin sivusto toimii mobiililaitteilla, sen skaalaus ei ole täysin optimaalinen, jonka tekijä huomasi liian myöhään korjatakseen asian.

Kaiken kaikkiaan tekijä on tyytyväinen siihen, että lopputulos kelpaa tilaajalle. Myös kokemusta projektien suunnittelemisesta ja toteuttamisesta karttui hyvä määrä.

LÄHTEET

Bocoup, LLC. jQuery Basics. Viitattu 24.9.2016.
<http://jqfundamentals.com/chapter/jquery-basics>

DifferenceBtw, 2015. Difference between HTML and HTML5. Viitattu 24.11.2016.
<http://www.differencebtw.com/difference-between-html-and-html5/>

Ellingwood, J. 2015. Apache vs Nginx: Practical Considerations. Viitattu 19.11.2016. <https://www.digitalocean.com/>

Gordon, Z. 2015. Beginner's Guide to PHP for WordPress. Viitattu 24.11.2016.
<http://blog.teamtreehouse.com/>

Haglund, J. 2014. Webhotelli kannattaa valita huolella. Viitattu 19.11.2016.
<http://www.jonhaglund.fi/>

Howe, S. Learn to Code HTML & CSS – Lesson 1. Viitattu 24.9.2016.
<http://learn.shayhowe.com/html-css/>

Hull, S. 2013. MySQL face-off: MySQL or MariaDB? Viitattu 19.11.2016.
<http://www.infoworld.com/>

Jones, B. 2011. Web Design Theory. Viitattu 23.11.2016.
<https://webdesign.tutsplus.com/series/web-design-theory--webdesign-2002>

Laaksonen, A. 2011. PHP-ohjelmointi. Viitattu 24.11.2016.
<http://www.ohjelmointiputka.net/>

Learn It Anytime. 2014. Web Design Theory Tutorial: Must Know Principles And Best Practices. Viitattu 23.11.2016. <http://learnitanytime.com/>

Leiniö, T. 2013. Mitä eroa on sivuilla ja artikkeleilla?. Viitattu 14.9.2016.
<https://wpopas.fi>

ManageWP. 2013. A Complete Guide to WordPress Content Management. Viitattu 14.9.2016. <https://managewp.com/wordpress-content-management-complete-guide>

Mening, R. 2015. WordPress vs Joomla vs Drupal?. Viitattu 13.9.2016.
<http://websitesetup.org/cms-comparison-wordpress-vs-joomla-drupal/>

Michael, M. 2015. Wordpress user roles explained. Viitattu 20.11.2016.
<https://blog.visualcomposer.io/wordpress-user-roles-explained/>

PHP-opas. Viitattu 24.11.2016. http://hallstrom.fi/php_opas/php_sisallys.html

Suomen Rotary. 2016. Rotary pähkinänkuoressa. Viitattu 11.9.2016.
<http://www.rotary.fi>

Rotary. 2015. ROTARY BRAND FAQs – Rotary International. Viitattu 14.9.2016. <https://www.rotary.org/myrotary/en/document/rotary-brand-faqs>

Rotary Youth Exchange Finland. 2016. Viitattu 11.9.2016. <http://www.rye.fi>

W3C Wiki. Optimizing content for different browsers: the RIGHT way. Viitattu 24.11.2016. <https://www.w3.org/community/webed/wiki/>

Wilde, B. 2013. JQuery vs. JavaScript: What's the Difference Anyway? Viitattu 24.11.2016. <https://blog.udemy.com/jquery-vs-javascript/>

Woima. Viitattu 19.11.2016. <https://woima.fi/>

WordPress. Requirements. Viitattu 19.11.2016. <https://wordpress.org/about/requirements/>

WordPress Codex. Updating WordPress. Viitattu 20.11.2016. https://codex.wordpress.org/Updating_WordPress

WPBeginner. 2016. WordPress vs Joomla vs Drupal – Which One is Better?. Viitattu 13.9.2016. <http://www.wpbeginner.com>

Yoko, C. 2016. WordPress vs Joomla vs Drupal: A Content Management System (CMS) Review for Marketers. Viitattu 20.11.2016. <https://www.yokoco.com/>

LIITTEET

Liite 1. Rye.fi – ohje sivujen ylläpitoon.

RYE.FI

OHJE SIVUJEN YLLÄPITOON

v1.0

18.8.2016

Juuso Kylvö

Sisällysluettelo

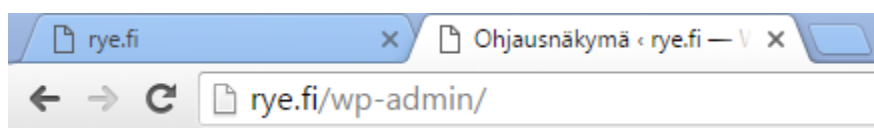
1 YLLÄPITO PANEELI.....	3
1.1 Sisäänkirjautuminen.....	3
1.2 Perusnäkyvä ja sivuston rakenne.....	4
2 SISÄLLÖN MUOKKAAMINEN	5
2.1 Sisällön kategoriointi	5
2.2 Tekstien muokkaus.....	6
2.2.1 HTML	8
2.2.1.1 HTML - Yleiset merkinnät	8
2.2.1.2 HTML - Sivukohtaiset merkinnät	9
3 DOKUMENTIT.....	10
3.1 Lisäys mediakirjastoon	10
3.2 Lisäys sivulle	11
4 KÄYTTÄJIEN HALLINTA	13
5 ETUSIVUN KUVIEN VAIHTO.....	14

1 YLLÄPITO PANEELI

1.1 Sisäänkirjautuminen

Tehdäksesi sivustolle muutoksia tarvitsee sinun ensin kirjautua ylläpito paneeliin, pääset siihen käsiksi kahdella eri tavalla:

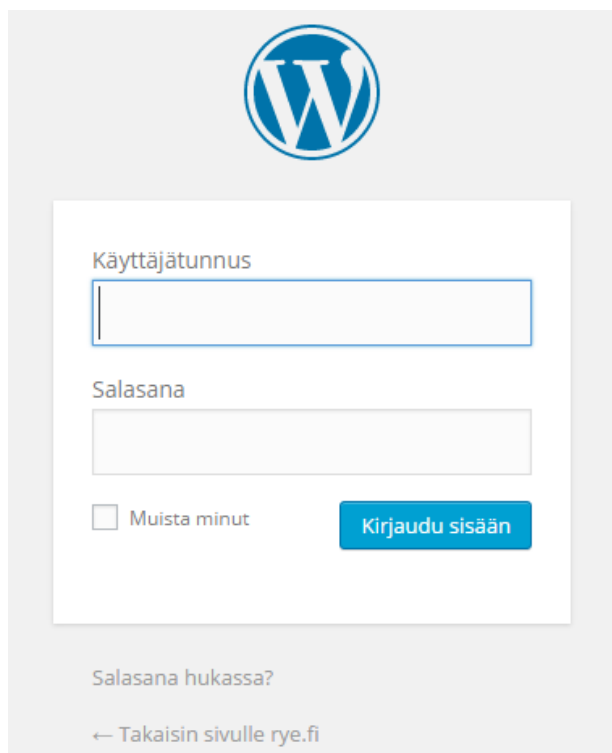
- 1) Kirjoita osoite <http://www.rye.fi/wp-admin> selaimesi osoiteriviin



- 2) Mene sivustolle ja klikkaa sivun alareunassa ("footerissa") olevaa copyright –merkkiä

Copyright © 2016 Rotary Youth Exchange Finland. All rights reserved.

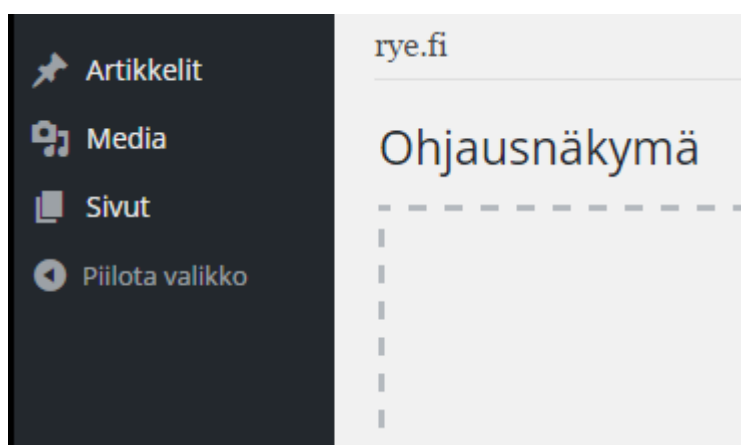
Anna saamasi tunnus ja salasana seuraaviin kenttiin ja paina 'Kirjaudu sisään'



The image shows the WordPress login interface. At the top center is the WordPress logo. Below it is a white login box with a blue border. Inside the box, there are two input fields: the first is labeled 'Käyttäjätunnus' (Username) and the second is labeled 'Salasana' (Password). Below the password field is a checkbox labeled 'Muista minut' (Remember me). To the right of the checkbox is a blue button labeled 'Kirjaudu sisään' (Log in). Below the login box, there is a link 'Salasana hukassa?' (Lost your password?). At the bottom, there is a link '← Takaisin sivulle rye.fi' (← Back to the page rye.fi).

1.2 Perusnäkö ja sivuston rakenne

Kirjaututtuasi sisään näet sivun vasemmalla puolella valikon, mikä sisältää kolme eri vaihtoehtoa: 'Artikkelit', 'Media' ja 'Sivut'.



Sivuston sisältämät tekstit, kuvat ja dokumentit on jaoteltu näihin kategorioihin seuraavanlaisesti:

- 'Artikkelit' sisältää sivuston etusivulla näkyvät tekstit ('Mitä on Rotary' " tervetuliaisteksti", sekä isojen kuvien alta löytyvät esittelytekstit).
- 'Media' sisältää kaikki sivustolla näkyvät kuvat ja ladattavat dokumentit.
- 'Sivut' sisältää kaikki sivut, jotka avautuvat omalle sivulleen, eivätkä ole osa etusivua (alhaalla olevat linkit, isojen kuvien sisältämät 'LUE LISÄÄ' –sivut).

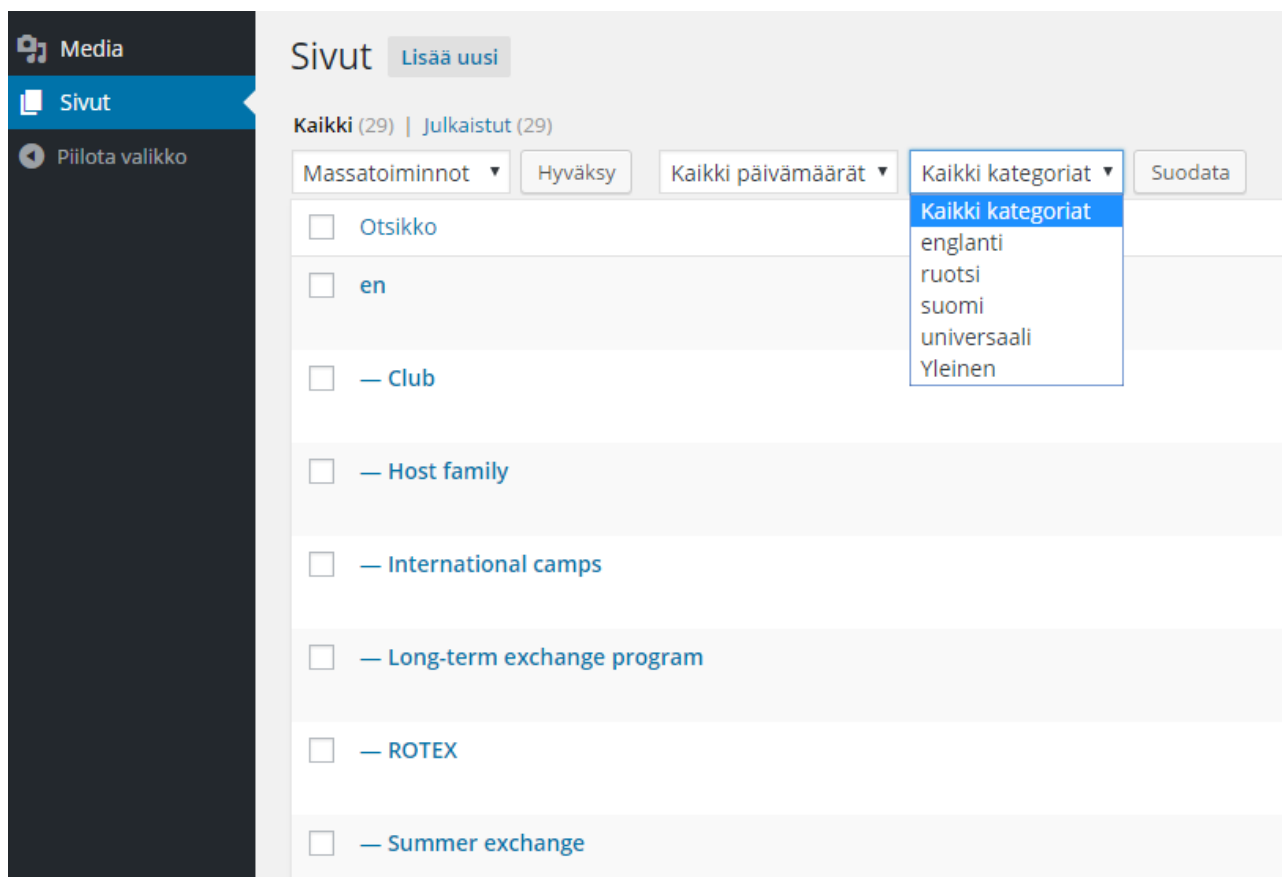
2 SISÄLLÖN MUOKKAAMINEN

Klikkaa 'Artikkelit tai 'Sivut' riippuen siitä mitä haluat muokata.

2.1 Sisällön kategoriointi

Lisätyt artikkelit, mediat ja sivut ovat vakiona järjestettynä lisäyksen päivänmäärän mukaisesti. Helpottaaksesi oikean sisällön löytämistä on ne jaettu eri kategorioihin. Klikkaa 'Kaikki kategoriat' -pudotusvalikkoa ja valitse haluamasi kategoria (jätä vaihtoehto 'Yleinen' huomioimatta), jonka jälkeen klikkaa

'Suodata'.



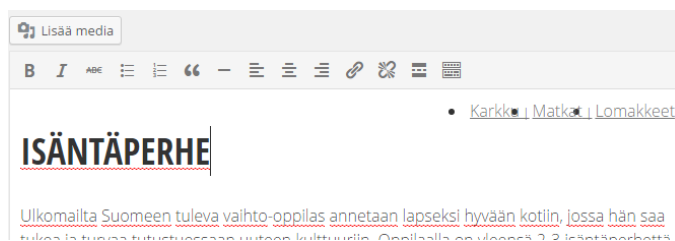
2.2 Tekstien muokkaus

Klikkaa haluamaasi artikkelia tai sivua.

(**HUOM!** Älä muokkaa sivua 'en' tai 'se', nämä kaksi toimivat englannin- ja ruotsinkielisinä etusivuina ja ne tulee jättää tyhjäksi.)

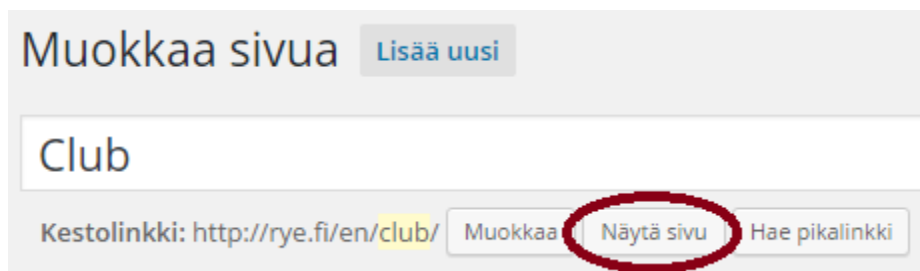
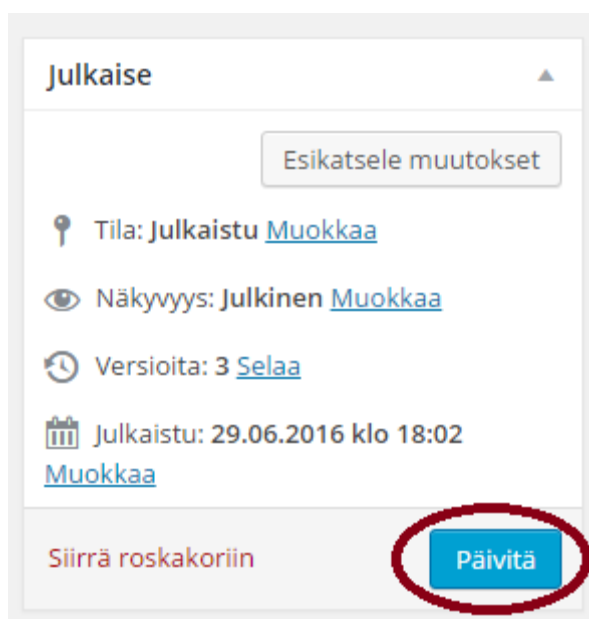
Muokatessasi tekstiä sinun ei tarvitse koskea muihin valikkoihin (kestolinkki, kategoriat, jne.) paitsi sivun keskellä näkyvään tekstikenttään, mikä sisältää sivun/artikkelin sisällön.

Tälle sisällölle on kaksi erilaista näkymää, joista voit valita tekstikentän oikeasta yläkulmasta: 'Graafinen' ja 'Teksti'.



Erona näissä kahdessa on se ettei 'Graafinen' –näkymä näytä sisällön HTML -merkintöjä, suosittelen aina käyttämään 'Teksti' –näkymää parhaan tuloksen saamiseksi.

Kun olet saanut haluamasi muutokset tehtyä, klikkaa 'Päivitä' oikeasta laidasta ja sisältö päivittyy sivustolle. Voit myös halutessasi painaa 'Näytä sivu' tai 'Näytä artikkeli' nappia tekstikentän yläpuolelta, joka vie sinut itse sivulle.



2.2.1 HTML

Kun katsot sivua/artikkelia 'Teksti' näkymässä, näkyy tekstin seassa erilaisia HTML –merkkintöjä, joiden avulla tekstille asetetaan eri tyylit (fontti, fontin koko, tekstin sijainti, linkit, jne.). Esimerkkinä:

```
<h1>Kesävaihto</h1>
```

```
<h2><a class="lisalinkki" name="paasyvaatimukset">Pääsyvaatimukset</a></h2>
```

```
Kesävaihto-ohjelmaan voivat hakea kaikki suomalaiset ja virolaiset nuoret. Valinta  
kohtuullisen hyvää koulumenestystä, joustavuutta uusissa tilanteissa, esiintymiskyk  
Kesävaihto-ohjelma on tarkoitettu nuorille, jotka ovat 15-19 vuotiaita (olet täyttä  
<a class="takaisinalkuun" href="#">Takaisin alkuun</a>
```

```
<h2><a class="lisalinkki" name="kustannukset">Kustannukset</a></h2>
```

2.2.1.1 HTML - Yleiset merkinnät

- `<h1>Pääotsikko</h1>`
- `<h2>Alaotsikko</h2>`
- `Lihavoitu teksti`
- `<i>Kursivoitu teksti</i>`
- `Tätä tekstiä painaessa linkki aukeaa`
- `Takaisin alkuun`
- `` Lista
- `` Listan esine
- `
` Rivinvaihto (jos pelkästään "entteriä" painaminen ei toimi)

Muista että ongelmatilanteissa voit ottaa mallia valmiilta sivulta.

2.2.1.2 HTML - Sivukohtaiset merkinnät

Eri sivuista ja artikkeleista löytyy erilaisia merkintöjä, joihin en lähtisi koskemaan ellei tarpeellista, esimerkkejä näistä (tekstieditori = sivuilla näkyvä):

Esimerkki 1.

```
<div class="secondarylinks" style="float: right;">
<ul style="margin-top: -1px;">
<li style="padding-left: 3px; float: right; margin-right: 15px;"><a href="http://rye.fi/forms/">Lomakkeet</a></li>
<li style="padding-left: 3px; float: right;"><a href="#hakeminen">Hakeminen<span style="color:black;font-size:12px;"> |</span></a></li>
<li style="padding-left: 3px; float: right;"><a href="#kustannukset">Kustannukset<span style="color:black;font-size:12px;"> |</span></a></li>
<li style="padding-left: 3px; float: right;"><a href="#paasyvaatimukset">Pääsyvaatimukset<span style="color:black;font-size:12px;"> |</span></a></li>
</ul>
</div>
```



[Pääsyvaatimukset](#) | [Kustannukset](#) | [Hakeminen](#) | [Lomakkeet](#)

Esimerkki 2.

Kesävaihdon kohdemaat sijaitsevat pääasiassa Amerikassa, Euroopassa ja Afrikassa. Pohjois-Amerikkaan (USA ja Kanada) suuntautuviin vaihtomatkoihin kuuluu muutaman koulutuksineen New Yorkissa ennen isäntäperheeseen sijoittumista. Menomatka New Yorkiin tehdään Rotary -saattajan johdolla ryhmässä.

```
<a href="http://rye.fi/kesavaihto/">LUE LISÄÄ</a>
```



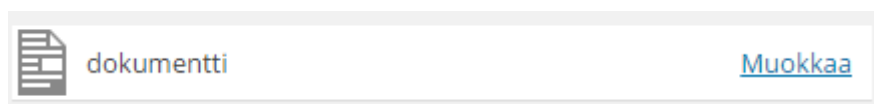
Kesävaihdon kohdemaat sijaitsevat pääasiassa Amerikassa, Euroopassa ja Afrikassa. Pohjois-Amerikkaan (USA ja Kanada) suuntautuviin vaihtomatkoihin kuuluu muutaman päivän maaohjelma koulutuksineen New Yorkissa ennen isäntäperheeseen sijoittumista. Menomatka New Yorkiin tehdään Rotary -saattajan johdolla ryhmässä.

[LUE LISÄÄ](#)

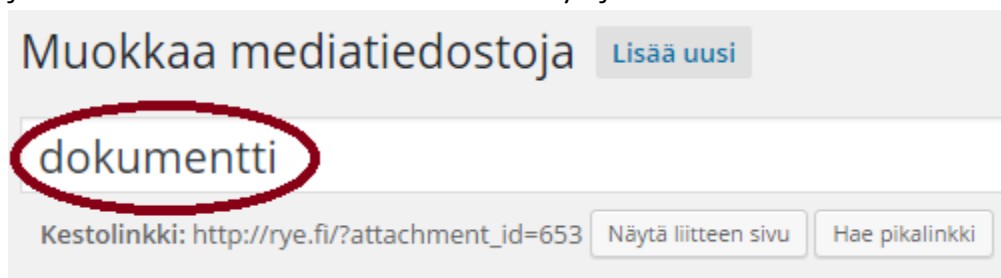
3 DOKUMENTIT

3.1 Lisäys mediakirjastoon

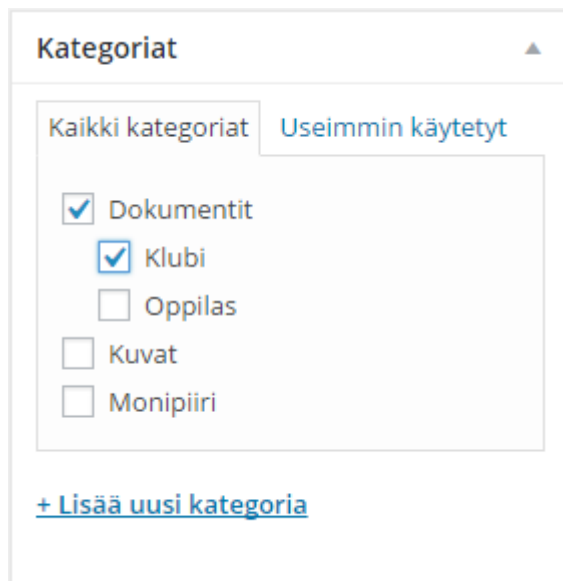
- 1) Klikkaa ohjausnäytön vasemmasta valikosta 'Media'.
- 2) Klikkaa ylhäältä 'Lisää uusi'
- 3) Raahaa haluttu tiedosto työpöydältä/kansiosta selaimessa näkyvään laatikkoon tai selaa tiedostoon oikea polku painamalla 'Valitse tiedostot'.
- 4) Tiedosto latautuu mediakirjastoon, kun se on valmis paina 'Muokkaa', ja uusi sivu aukeaa uudelle välilehdelle, josta pääsemme muokkaamaan dokumentin tietoja.



- 5) Jos haluat voit asettaa dokumentille eri nimen (vakiona tiedoston nimi) ensimmäisestä tekstikentästä (tämä näkyy ainoastaan selatessa mediakirjastoa, ei itse sivuilla), voit jättää muut kaksi tekstikenttää tyhjäksi.



- 6) Ruksaa dokumentille halutut kategoriat (käytetään mediakirjaston kategoria suodatuksessa).



Kategoriat

Kaikki kategoriat Useimmin käytetyt

☒ Dokumentit

☒ Klubi

☐ Oppilas

☐ Kuvat

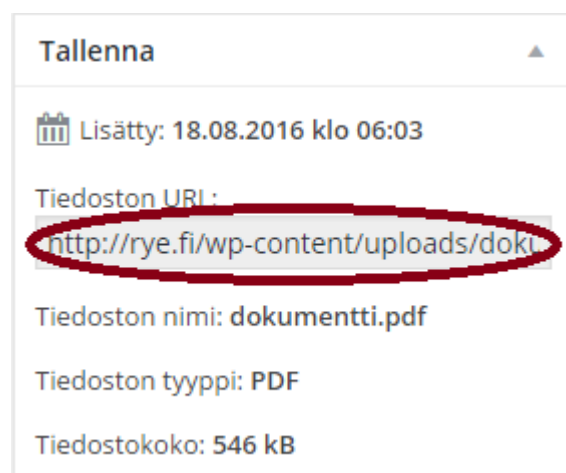
☐ Monipiiri

[+ Lisää uusi kategoria](#)

- 7) Dokumentti on onnistuneesti lisätty mediakirjastoon ja on valmis jaettavaksi.

3.2 Lisäys sivulle

- 1) Valitse haluamasi dokumentti mediakirjastosta.
- 2) Kopio 'Tiedoston URL'. (Neuvo: klikkaa URL laatikkoa, paina Ctrl+A (valitsee koko tekstin) ja Ctrl+C (kopioi tekstin leikepöydälle))



Tallenna

Lisätty: 18.08.2016 klo 06:03

Tiedoston URL:

<http://rye.fi/wp-content/uploads/doku...>

Tiedoston nimi: dokumentti.pdf

Tiedoston tyyppi: PDF

Tiedostokoko: 546 kB

- 3) Mene muokkaamaan haluamaasi sivua tai artikkelia.

4) Luo linkki dokumenttia varten, esimerkkinä 'Lomakkeet' sivulla oleva lista:

```
<ul style="padding-left: 0px;">
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/2015-Rotary-kesavaihtohakemus-oppilaanohje.pdf">Hakemuksen täyttöohje / Instructions for applicati
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/Rotary-kesavaihto-leirivaihto-hakemus.pdf">Kesävaihtohakemus / Summer exchange application</a></li>
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/2015-Vakuutushakuohje_huhtikuu_OB_Short_Term.pdf">Vakuutus / Insurance</a></li>
</ul>
```



KESÄVAIHTO / SUMMER EXCHANGE

- [Hakemuksen täyttöohje / Instructions for application form](#)
- [Kesävaihtohakemus / Summer exchange application](#)
- [Vakuutus / Insurance](#)

Jos esimerkiksi haluat lisätä uuden dokumentin tähän listaan sinun tulee lisätä uusi , :n sisälle, esimerkki (vertaa yllä olevaan kuvaan):

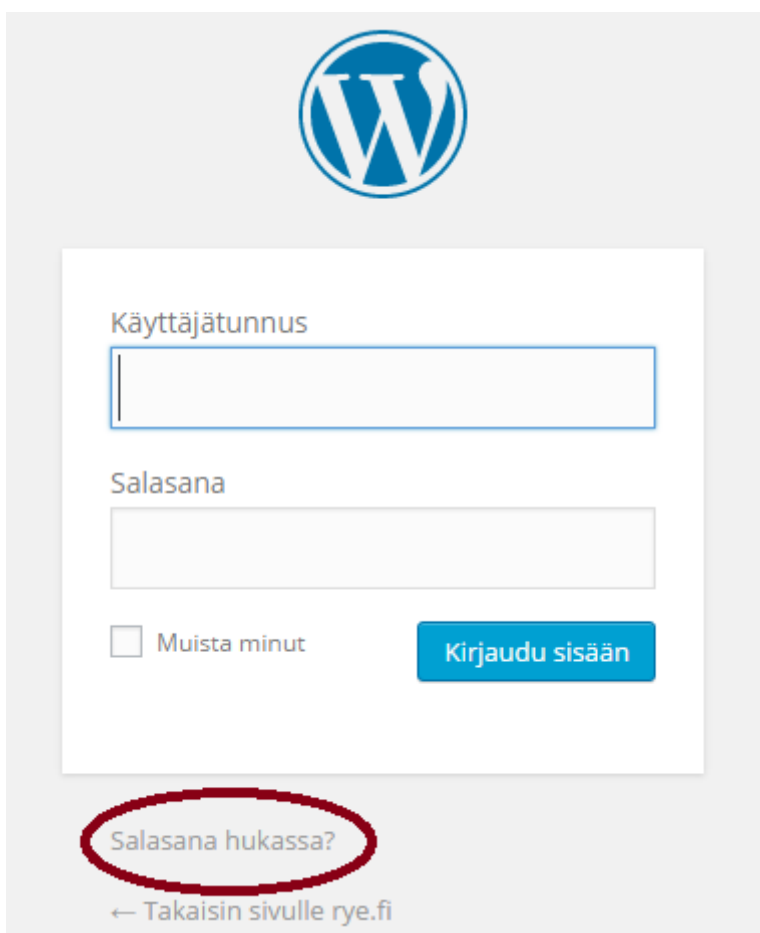
```
<ul style="padding-left: 0px;">
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/2015-Rotary-kesavaihtohakemus-oppilaanohje.pdf">Hakemuksen täyttöohje / Instructions for application form</a></li>
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/Rotary-kesavaihto-leirivaihtohakemus.pdf">Kesävaihtohakemus / Summer exchange application</a></li>
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/2015-Vakuutushakuohje_huhtikuu_OB_Short_Term.pdf">Vakuutus / Insurance</a></li>
  <li><a href="http://rye.fi/wp-content/uploads/dokumentti.pdf">Uusi lisätty dokumentti</a></li>
</ul>
```

4 KÄYTTÄJIEN HALLINTA

Hallitaksesi käyttäjiä tarvitsee sinun kirjautua sisään pääkäyttäjän tunnuksilla. Klikkaa vasemmasta valikosta 'Käyttäjät'.

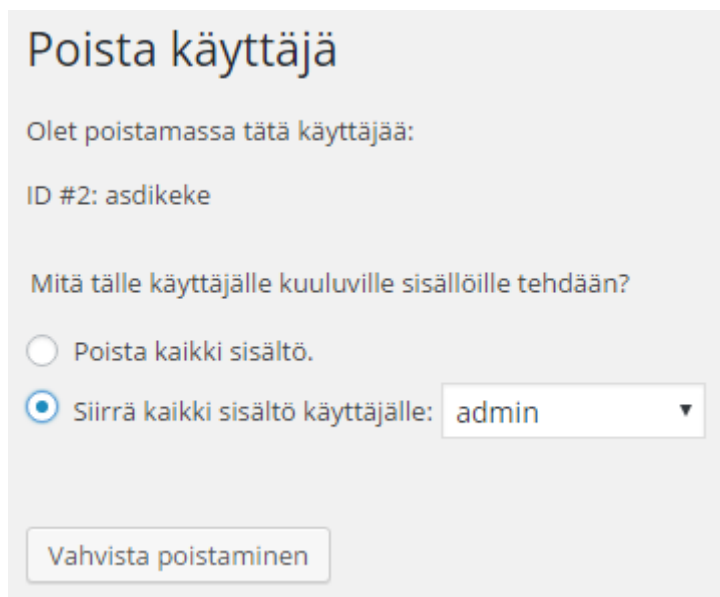
Lisätäkseen uuden käyttäjän paina 'Lisää uusi', täytä vaaditut kentät ja valitse käyttäjälle rooli. Rooleista käytä peruskäyttäjille (sisällön päivitystä, dokumenttien lisäämistä, jne.) roolia 'Käyttäjä'. Jätä vaihtoehto 'Tilaaaja' huomioimatta.

Sivusto generoi automaattisesti käyttäjälle uuden salasanan, minkä hän voi vaihtaa klikkaamalla kirjautusikkunassa 'Salasana hukassa?', salasananpyynnöistä tulee automaattisesti myös ilmoitus sivuston pääkäyttäjän sähköpostiin.



The image shows the WordPress login interface. At the top is the WordPress logo. Below it is a white login box with the following elements: a label 'Käyttäjätunnus' above a text input field; a label 'Salasana' above another text input field; a checkbox labeled 'Muista minut'; and a blue button labeled 'Kirjaudu sisään'. Below the login box, the text 'Salasana hukassa?' is circled in red. At the bottom, there is a link '← Takaisin sivulle rye.fi'.

Tunnuksia voit poistaa ruksaamalla ne ja painamalla 'Massatoiminnot' -> 'Poista' -> 'Hyväksy' tai pitämällä kursoria tunnuksen päällä -> 'Poista'. Poistaessa käyttäjän kannattaa varmuuden vuoksi siirtää kaikki sisältö eri käyttäjälle, esimerkiksi admin.



Poista käyttäjä

Olet poistamassa tätä käyttäjää:

ID #2: asdikeke

Mitä tälle käyttäjälle kuuluville sisällöille tehdään?

☐ Poista kaikki sisältö.

☒ Siirrä kaikki sisältö käyttäjälle:

Vahvista poistaminen

5 ETUSIVUN KUVIEN VAIHTO

(**HUOM!** Kuvien vaihtamiseen vaaditaan pääkäyttäjä tunnukset)

- 1) Kuvan tulee olla kokoa 695 x 147 pikseliä, suosittelen .PNG muotoa.
- 2) Lisää haluttu kuva mediakirjastoon (katso otsikko 3.1)
- 3) Katso 'Tiedoston URL' kohdasta tiedoston nimi ja sen loppuosa (esimerkiksi kuva.png) (katso otsikko 3.2, kohta 2.)
- 4) Klikkaa vasemmasta valikosta 'Ulkoasu' -> 'Muokkain'.

- 5) Etsi oikealta listasta 'Pääsivun sivupohja (index.php)'.
- 6) Paina Ctrl+F ja kirjoita kuvalinkin otsikko, jonka haluat vaihtaa, esimerkiksi 'Kesävaihto'.
- 7) Vaihda 'src=""' kohdasta löytyvä 'kesavaihto.png' uuden kuvan osoitteeksi -> 'kuva.png':

```
<a href="#" class="box">"><h3><span>Kesävaihto</span></h3></a>
```

```
<a href="#" class="box">"><h3><span>Kesävaihto</span></h3></a>
```

- 8) Paina 'Päivitä tiedosto'.

Tämä prosessi joudutaan toistamaan erikseen englannin- ja ruotsinkielisille sivuille, kohdassa 5. etsi 'en sivupohja (en.php)' tai 'se sivupohja (se.php)'.